汗

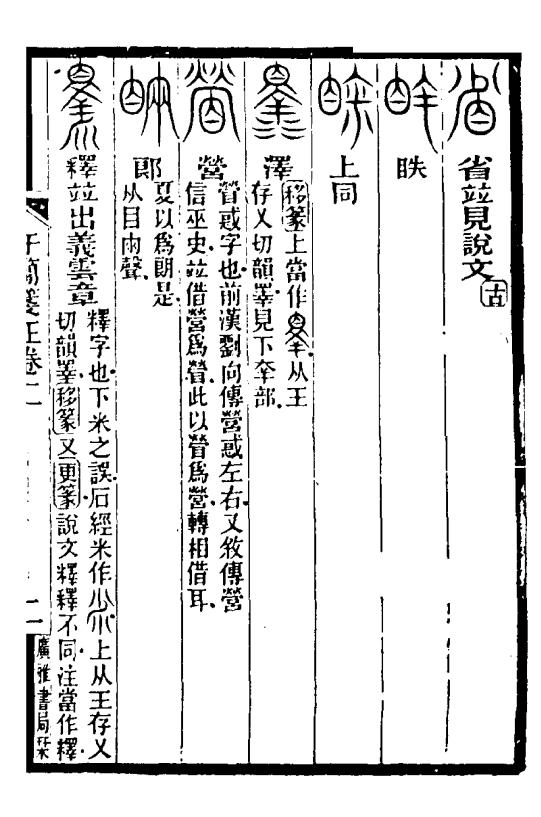
館

笺

正

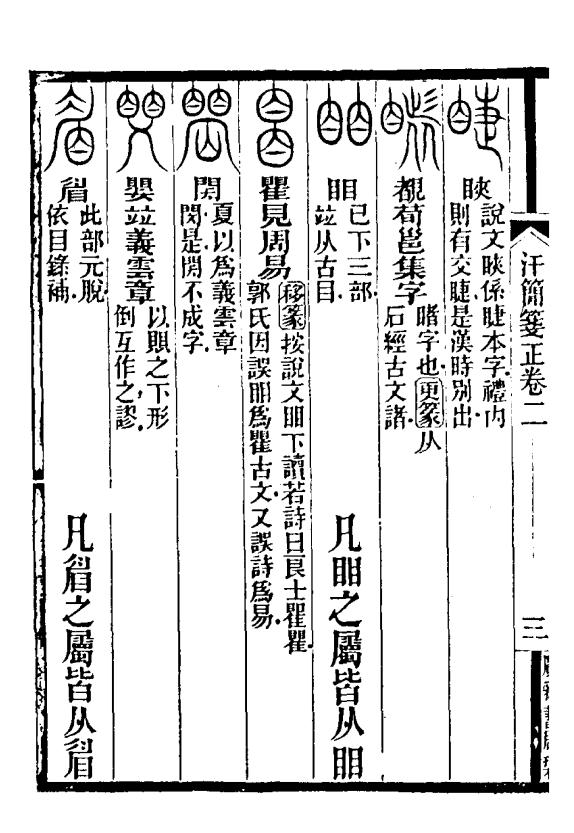
大人の夏下當作 **100** 関見說文部首 汗簡卷上之二弟二 爲尚書非也 文引書即目 周朝散大夫宗正丞兼國子書學博士郭忠恕撰 凡旻之屬皆从旻 遵義鄭珍箋正 西雅書引作

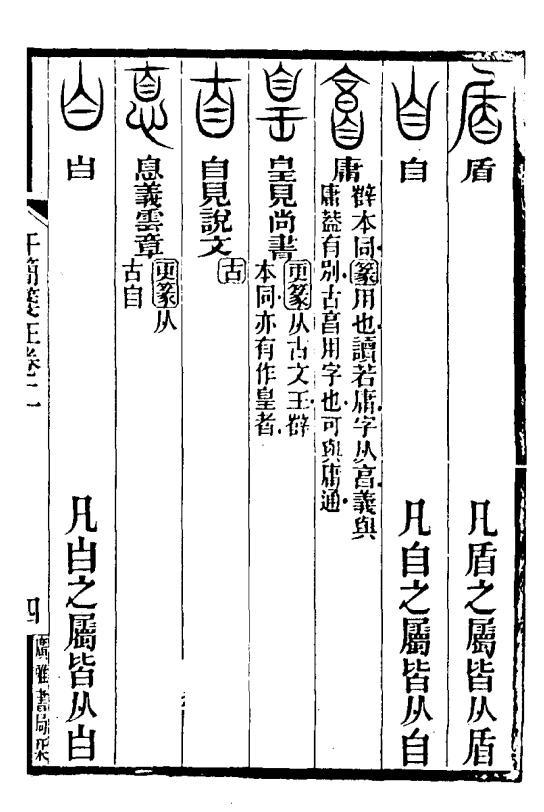
視見石經写作 B.說文古 @ 止增象睫此从 B 郭氏所说是石經石經尚書古文作 @ 产上即目之古文古鐘鼎文] 眷古省人部中故識其字. 形不全是說文婚別有所出 同此一文此部中字並改从部首 庄即正字說文古視作所 回坐並从之故必回之隸體作省关四 與第四王篇正書作者 高 以 日 木 說 一間古文心の 国古文のの直古文あ木観古文館の恵古文 ~ 汗節箋正卷二 文目古文作 @ 象目並象睫毛省作 @ 睦古文类@ 非囧字也此人 炏 即 ② 郭氏取為部首而以古 凡目之屬皆从 郭氏所改



罕所 旧云 b 古 文 迫 即 此 字 益 見 漢 後 字 書 林 氏 體 改 旬 作 旬 又 増 字眴亦是瞬眼俗謂之眨眼今人有所私授輒眨眼以見意 本, **葢如此然則瞬旬胸字古通 青又有改易矣** 今時瞬眼是也而史記項羽. 公羊傳聅晉 旬字 **晦字也从古文寅省此** 也舒問切 此形誤左當作 也 子自会工考し 目則所本之 旬目搖也黃絢 大夫與公盟何休注以目通指 **4、夏右形誤左旁从辵是一** 紀梁眴 切雨文音義皆相似 字者說 籍日可行矣說 以瞋瞬晌昳爲 切經音義屋 徐彦疏謂若 瞚俗作瞬氏. 文旬眴 字此 闔數搖

**筆書配使勻整結體詭甚郭** 行<br />
第<br />
旬<br />
當<br />
作<br />
気<br />
に<br />
気<br />
は<br />
気<br />
に<br />
あ<br />
は<br />
大<br />
気<br />
に<br />
あ<br />
に<br />
に<br />
の<br 穆竝林罕集綴二文夏云裴光遠集綴。 廣雅雙眱直視 氏不識殆謂下从則也夏無 此出古今字詁作彫別有所出 願並碧落 『去籍文因附之軍篆 睦从幸幸从去蠢為 ,說文顛頂之顯从莫大頭之願从原經典志願皆 **"皓願此則用願字以兩目橫者豎書以大與頁滅** 更多从古文夷今說文夷脫去古足說詳逸字說 文亦無胰而玉篇引說文睇作胰今本恐誤張揖 也仍用正胰学 間の作品可で





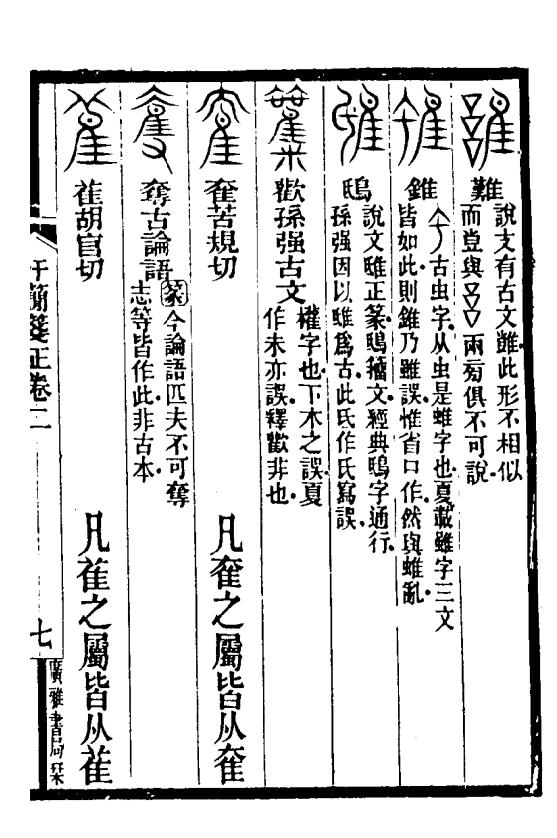
此爲一 法者 各 文質廢 字攝書~ 文天命不僭謂天命無不信與不 丕 然據 同據王莽大誥云子不敢僭 字替曾也从白 ど自含 エオー 偏 因替替字形易混譌作 人於上一 . 替者僭之省借 經 敢臂上帝命古文如此考其形 可 以證今書之誤今書僞孔作贊訓 一帝命師古云僭 經書此文古文作 敢僭上 唇或 字. 僭 帝 从兟 命謂 假 此 也 伥 从 不敢 僭 他計切, 非也 信也 鄁 詠 朓

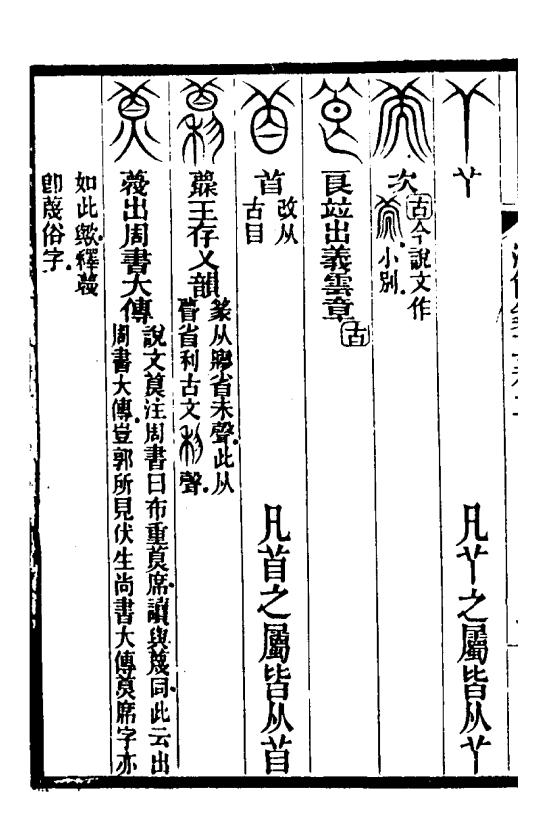
人 三 田 ○○○ 局林罕集說文碣古文作品。後人以篆合之遂以品。為古 庸並義霊章曹之 意說文志意字从音伎啻字从言中意滿 鼻出掘古文乃取初象形之文或作岛儿竝象气出此爲真古 字例作品。此形又其譌者 否爲曷未可知也此書从曷之 。意萬字从心啻此从音省从中謬書也 一千面在日本二 自字也自本係鼻字古鐘鼎彝器銘文多作人3 八鼻之屬哈外鼻 **E** 廣雅書局五

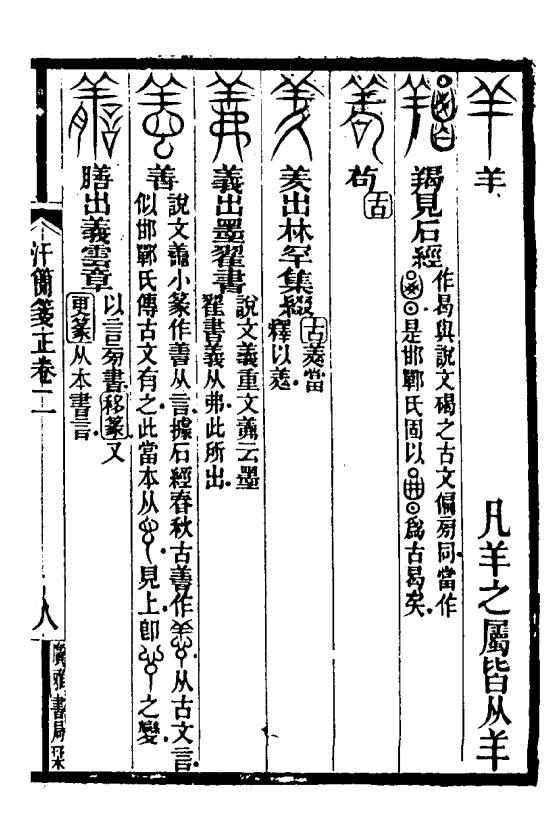
बि 習 文 皕 故入鼻部正文與注互誤夏無 此形葢元作劓采說文剝或體也 子自ヨコオー 凡習之 凡羽之屬皆从 凡皕之 )屬皆从

佳說文住鳥二部古 <sup>房</sup>署省 披見史書前漢揚雄傳城杜椒而鬱移楊顏注破古披字此所 左旁 難同字. 播从住者如此 **适此與上字夏注古** 佝書寫脫群本同 古難也題 7 干箱鉴正长二 宣燕之飛而上日頡之俗以詩詞屬鳥別造此字 量 夏左从吉此誤頡本訓直項有健上之意故詩詠 住之屬皆从住 廣雅書局栞

雞鼠說部詳 寒 國家 **重要要要的作业 重因写增盛俗妄字全 逐高至也从住上** 鶴从之爲聲非卽鶴字 うりましましょうこ 弟或郭所見本不同,古本从主人改从古 正家繳射飛島字 經典皆省借七 多如此又更多







ago (\$ 他生 **惟上牛切 心即亦仿** 古目作 **阿克从俗郭所見本作整更多从古丽** 如主說文羅係霍本字。今爾雅霍山字 の易無此字不 改隹从惟 凡雌之屬皆从 一国国に日に 三屬皆

**豐郭顯卿字指例如此作**. 難見尚書。說文有此字三古文作發幕二形萬字難見尚書說文有此字三古文作難雖雖上一 墓右作古鳥何處得此象 難古文並从之作難難二徐本各得其一群本尚書作離難雖 乎郭氏肛造大抵似此 全書互見所據說文未誤也郭氏采其 **催此鴅吺字。說在口部吺下,群本作鴅从鳥从丹不異** 此更美丽易竝从古形有意衒奇雖作雖則由寫誤 目錄作為於誤說文風古文鵬島易如此當是古 有此形郭氏所本毛刻說文改鵬作篆鳥非也 一个汗筋篓正卷二 凡鳥之屬皆从鳥 一形萬字葢脫土當作藝 文乃改从鳥左作古 九 一體小徐作難難

爲為非家畜之名顯與經肯交許君以爲鴈是大類故即以爲 鴨出郭顯卿字指後人 此形後更以爲鶴鶉 从甲从奄从邑之字 訓鴈自漢後雁鴈皆作鳥名直成一 鳧爲台舒鴈舒者展大之意某氏解爾雅爲在野襲舒飛遠是 鴻雁字鴈在鳥部鳈也是鵝鵙字鵙大於鳧小於鵞故鶩名舒 篆或鵝字也更从 侯切島名蓋以爲鴅吺字已上二文夏注義雲章此脫· 古鳥注當元作鴟 D ST 是廣雅瞗訓视之字說文所無注鷃非集韻鵙當 古左當作為 夏不誤此省 /轉音於檢切古說文雁在佳部島/轉音於檢切說文賜徐鉉新附鶴 一字俗求鷙鴫字不得因有 在佳部島也是

て鳥當元作ら次部設文烏古公所字如此作 **ザ方安切** 野爺亦然 省隸體於從此變碧落於字有一 注脫當作於說文此亦古鳥云象古文鳥 **爬出李尚隱集字郭氏當載率部今辈部關失不可效更篆** 不知本何書注當寫脫 方於作之譌署落無此形 7 干旬姜 上心一 ,編中粛字例改淵从川夏以其形出古老 育典8分三 ,碑本作。RH. 推結字形異 人様 也此誤害 一體作此 凡坤之圖皆从坤 凡鳥之屬皆从鳥 廣雅書局联

多OP 嬰見后經后經春秋古文嬰作%<<br />
今○宋嶽訳當依此从古女 るいと **櫻級从案文系可見** 集器院器师二文即此 定·不 可 級王庶子碑丛古父左右半同知作金个者省一人也級王庶子碑丛古文系郭氏誤認从必徑一與說文及 アリ自会コラニ ) 絲訓純赤字也虞書丹朱如此碧落借作珠用非即 珠字此部三文皆从古文糸郭誤收下糸部禾朱育 凡丝之屬皆 凡幺之屬皆从幺

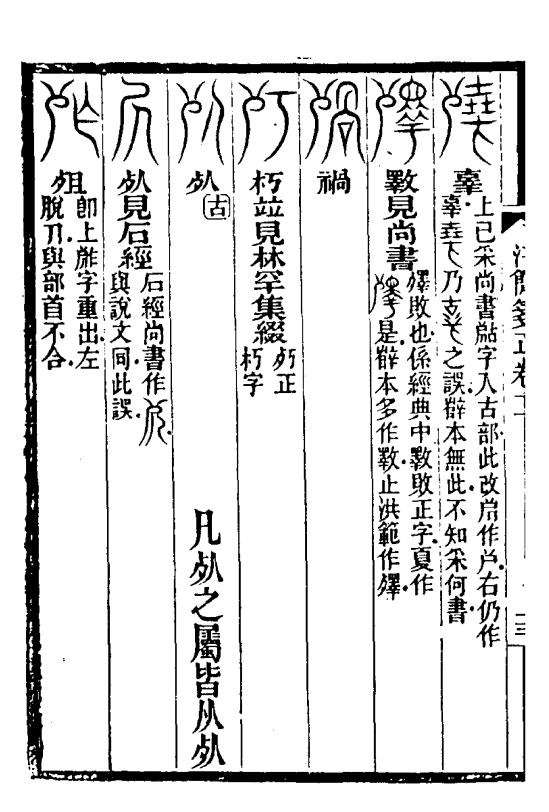
88 88 83 絕林罕集字古 躓見古詩堡說文躓下稱詩日載躓其尾是詩古質倒矣 者概兩出之並以爲說文皆視 此非所見丝本較今多一體也 **避見說文**个說文作燃料郭所見本異夏載說文機們燃料 **汗筋篓正卷二 置** 我从戏此省戈本 )形按夏氏書例几午簡所錄說文古體與徐鉉本異 凡叀之屬皆从叀 凡冓之屬皆从冓 廣雅書局祭

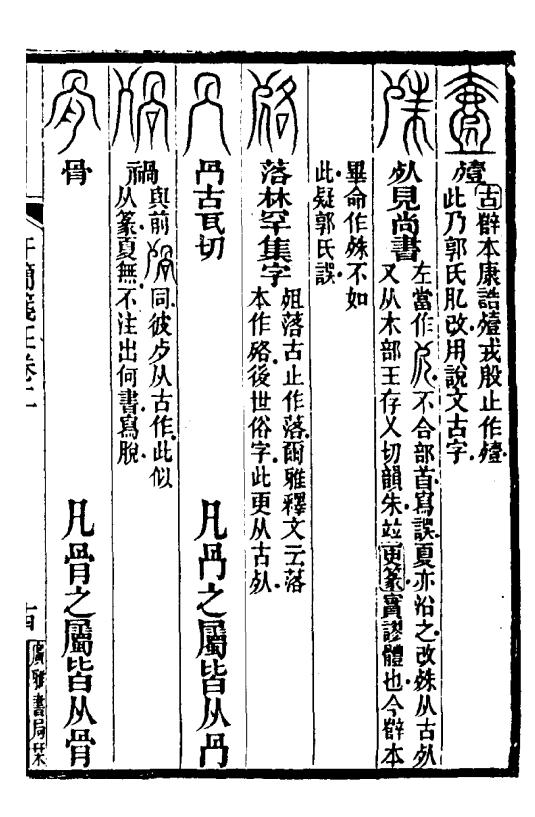
 $\odot$ 支軸岳碑 科李尚隱字指據周禮内司服釋文轉聲類以爲今作絹字儀 科李尚隱字指縛字也說文稱白鮮色絹網如麥稱二字本別 惠樊先生碑古惠从芔此以隸變爲嵬旣失去中 之碧洛文》、F. 上、 版及列碧洛字作 60 然與下華岳 立目錄作®干注云卷中作 6° 凡 之之屬皆从玄 爲古絹之正文誤自晉李登始尚隱俗之 禮聘禮釋文轉聲類以爲今正絹字是以轉 妙義雲章說文妙作說、从時省碑左獨自乃象絲軫形非 形無別今碑本作占0 郭氏部首形所自出

、敖見石經、<br />
元當作 H 篆形之變、<br />
一、<br />
一、<br />
敖見石經、<br />
第从出不从<br />
业此左上 豫貝上長碑 有象之省燮此碑室本作 6 不異說文編中凡豫貝上長碑 右形誤下象部作支 益本此說文古作的人右 教在从子無意蓋子也郭誤爲子部首教从 幻戶價切見尚書(A). 與此並不完. 此上形作 → 今寫誤 〇形多改作乙故郭氏書 / 11年月とからにしょだ。1 凡放之屬皆从放 **儿子之屬皆**从 上二座雅書局來

奴中内一少 <u></u>
敫弋勺切義雲音® 、割見說文 受見尚書祭从舟省此从舟不省古鐘鼎文多 受見石經與篆小異石經尚書 古爾雅留住級寫谷不完夏沿之說文叡壑之正象 八州削多コギニ 部注尚書 **爾雅釋詁釋文経本或作溆郭氏猶見其本** 凡奴之屬皆从奴 凡受之屬的从受

姐月三 少五達切古文其體多非與篆是二許君出之特以明篆法所少五達切古作凶,多一橫按此無橫是也該文之何月音官 意爲之此及下从部字並更从古歺 横書卽成占 由作如此體古本無橫篆法取方整右筆 此作此左少右且並更多直郭氏以 **舜李肜集字**[篆阬穿 **辥本作姐同今書無此形尚書姐字止舜典一見此及下乃** 此作姐落之落郭氏知其誤故采之仍釋作姐 **占**姐說文如此右从作聲或左从古外群本乃取 、干別をヒメニ |文知郭氏誤也右从王庶子碑文且編中凡且茐例如 形若如今作便不合象 一多一横按此無橫是也說文之例凡部首 凡卢之屬皆从卢

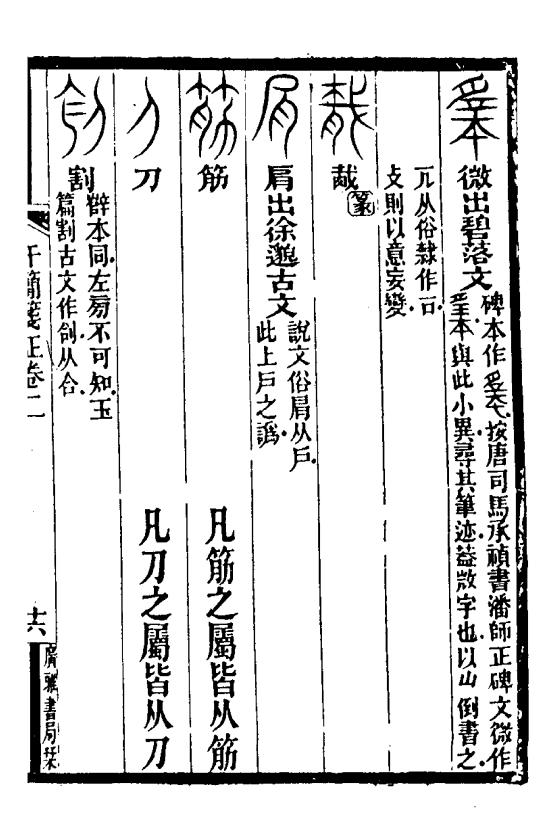


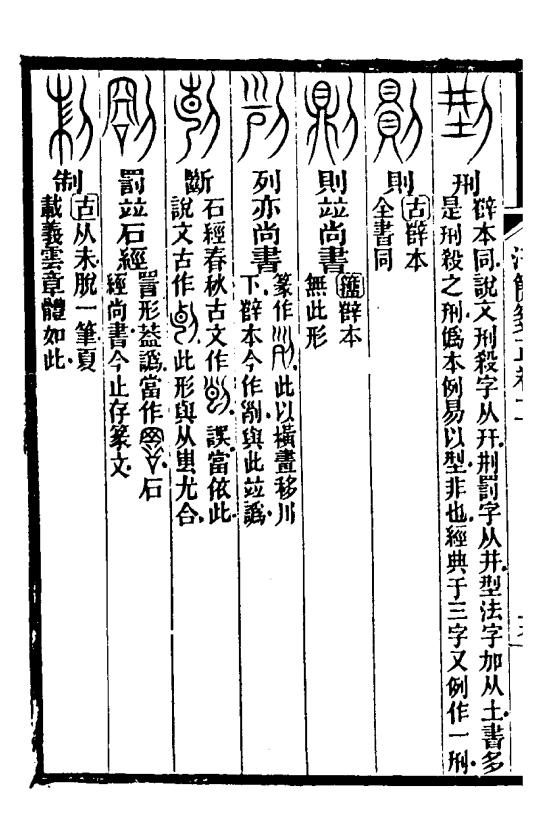


類篇有類一 委見史書:前漢淮南厲王傳歌天下正法揚雄傳歌屬而還師 惕古周易朗陽音非孟氏古文作腸也郭氏誤會 書傳多借委隨字以委隨亦有曲意也此从几 **眞古尚書字乃不知而置之** 說文機字訓以事類祭天神係 **易即與列子黃帝篇骩骨同是肌字之別體誤** 群本作曾是也此誤說文曾血祭肉也或从率作胜呂戌切 一泊館拿回老丁 『古日骩古委字按說文骩骨耑骫奊也葢委曲本字 音造偽尚書者采此爲類上帝字不詳本何書 說文本作騰此省二左更繁 **从古自又移象骨易在下** 凡肉之屬皆从肉

字書有以雕當古孕者偽尚書所自宋 是一切經音義屢云孕古文雕葢漢後 作脗合者韻會依其體葢本吻字說文吻或作曆脗與脗乃 2.尚書孕字止泰誓孕婦 誤艥頗濈乃楫與戢俗別郭列爲古文謬矣 當此釋渫之字不知 肾 乃其角濈濈之濈亦 俗合吻腡爲之非古文亦非泯字郭此形又書日如甘皆謬 泯出莊子 莊子齊物論爲其脗合釋文郭音泯此所本司馬云 乙篇雕婦不銷棄是泰漢別有此形別作蠅太玄經好蠅惡**鬻** 了並尚書群本作同與說文 此與下文脫觸二字也从舟集韻因有臟字以舟形近月郭 因誤認又誤釋渫夏以二文爲楫識其字矣而以水部以代 一个 汗簡箋正卷 —— 合也向音質言若兩唇之相合也恐皆非是他書有 "古合此則是家 見辞本作膼此形誤也管子五行 主 属雅

唐 **从肥德裴氏所采俷葢背別以爲肥非** 京从肘尺俗字也傅會家語舒肘知專為之 『卷十七云尋古文賯葢漢後字書有之爲裴氏所本 司右至 此俷之談當作為一史記三王世家無 庶子碑示部 起己見 1 玉篇脥俗頰字更从僞古 尚書夾見下大部非古文 **聲無形**認 从窑聲有 切經音義





鞹 氏元文以夏竦亦以此二文爲 多出汗簡重修玉篇據此書增加者亦不 **リ仿古文逷作逊爲之說文本 が音義卷十** 説文 無刹 有劉字云舖文勵即上劉字詳宋人 从刀从廣瀏字也此字說文無始 / FTTWEXE 更篆从古宅互作 小異 子・宅度古通 一云剔又作侪葢 英後字書有之義雲所本 有鬅無剔徐鉉新增 見廣雅訓解也玉篇又 /言古文如集韻類篇 廣雅去局 切經

书.舆 **讀謂即其字大謬此左爱更毫从古文黃省** 以此 此亦从廣省非度 家集本並無之葢其寫脫久矣郭於上 出世舎工え |知顧氏所見說文有劇字其重文作劉 可知是元文也且玉篇後世頃出之字 陳惟玉不知何本而作此形 未及此字書成後 碑本同从召是廣雅刟斷字也 兩古文意郭氏初見本 **猛漢後字書有其體義雲所本** 切經音義卷十 積添繼後添也非書名葢上 乃補級部末故注 云刻古文嗣 (以其 **| 錄說文兩古文** 如此今徐本 更 可均 尚

**朝出字略**(天) 創孫强集字原第从 韧口八切 文者皆後人矮此書所쀰是眞卮言日出矣 此謂有說文積添之書以定說文凡往亦古 **訂古論語院文引論語日其言也部今本同郭** 說文此爲古文屋其古文握鉉本作書堂鍇 止表望鍩本是也葢从奴从古文屋省聲 凡轫之屬皆从轫 凡刃之屬皆从 一原推書局集

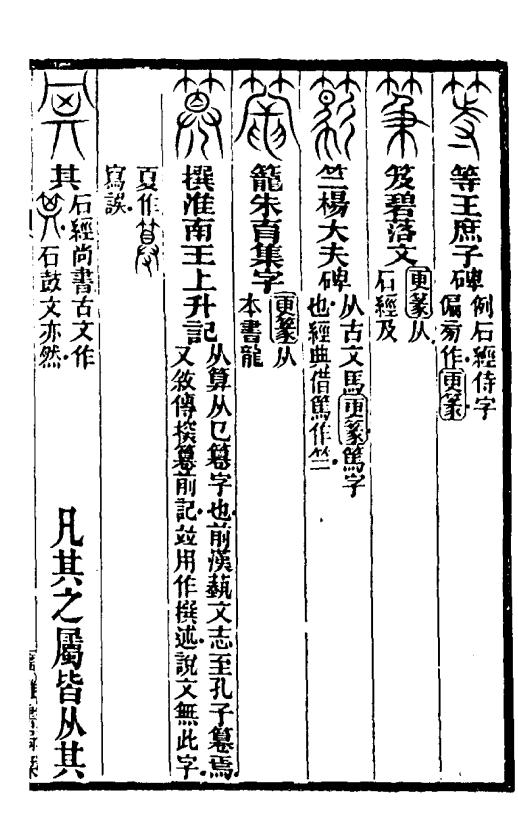
χ σ 丰此部元脱 提出朱青集字 脱因連初部初部元無屬字也 與出朱青集字此與上文本屬丰部後丰部寫 亦如之郭氏所見說文握誤同屋而朱氏書體亦誤並非收義雲章握作悉望其書即采自說文下朱育集字體當 **聖持也李氏自釋云聲古提字於惟荫擊是用此古文後至部** 私朱育集字省州云从古文更篆 文選廿三卷李注引淮南子詮言訓整無所鑒謂之狂生高注 林罕集字文團第 | 汗節箋正卷| n 說文頻或作糕此依隸 z 昔从箍 凡丰之屬皆从古 凡耒之屬皆从

可象 角 解古穴切鍼之正體从本書覧 紧禁 孫正字. 舜王存义切韻 群本同 非竹作竹歌詳前皮部群本禺頁織皮兩見 文古簡从竹者並作从古文皮亦作人人上 干剤差上松二 凡竹之屬皆从竹 凡角之屬皆从 九 廣雅書局栞

博 喬从竹囚· 群本 **喬喬高也御覽引舍** 說亦凡擬當是以箘竹爲蔽以象习爲基也 說文無簥葢爾雅 本同 以玉飾之或言甚蕗今之箭囊也王意初 不作篡募別一 時命作 同· 厥木惟繙字也高木字从竹無義偽本不知采何書且 同. 此漢世箘之 作会コカー 也宋玉招魂甚蔽象基亦从艸 箟路雜平廣蒸箟 大管謂之香 字大竹筩也造偽本者不檢 別 夏書瑤琨筱獅是書古 同 刨 字疏引李巡云聲高大故 書箘路或 莋 如此.作 言博謂 平 黀 瑤 蒸

筐亦是筥筐此形更篆下安从古虍古豕作凄不归經 O.人恐由坜本不明傳誤孫氏星衍以爲借虞字形 再說文鉉本此古形作出。从 夏注后經此脫后經春秋古筥作馀處此少一 說文鉉本此古形作堂 小異益从古旬更第作。一得之后經借筍爲首 說文僚注方日筐圓日簾與詩毛傳說筐筥同月合曲植簾 **營聲是也郭所見本與鉉** 不許養正卷二 **后經是后經春秋古文** 刀筥聲鍇本是也此左从富更非 其書例然更多 1種本作公計已上三形皆 相似皆誤夏以此爲說文 (荀隸續作女) 與此 刀萬聲錯本作 畫蓋即策字

薄並林罕集 基固 不聚从古目 移篆又更 要爹从 說文魔或从赤此形竹 省當作益份寫誤 改从古宅非古所有,古度宅通此宅上加竹 字妹如此作出義雲章更篆 此周禮籍字類篆之 [經諸 ・ 一人 しくコン・ラー 是簿字省 水古無



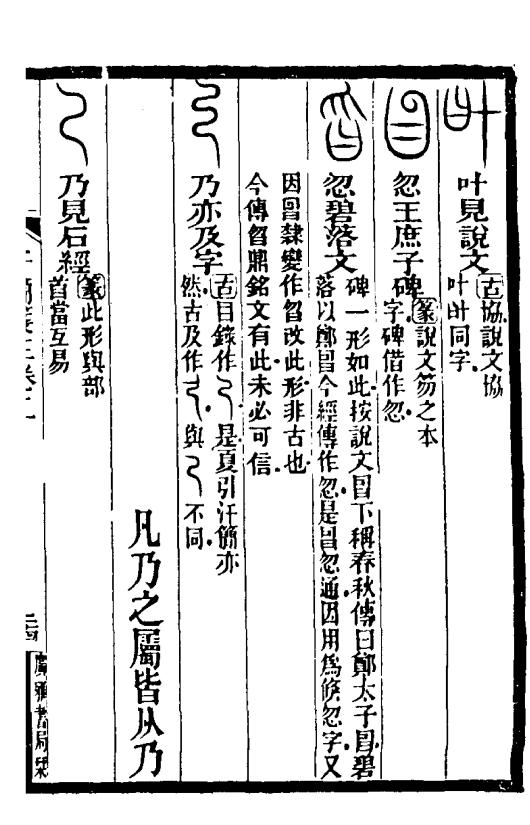
箕 E古作 T 基 、汗톐羹工卷三 香墨子其字多作此偽古文書同形為 乃無之 碑本無此說文古 郭所見本多丌 八之異形也 & 八 是表雲章 8八八⊗ × 增 三 門 引 はまりまつ

字器又王庶子碑此于二者必注一 古文工 更篆从 論語今論語作舉郭 升見下几于上此與夏並誤夏注李商隱 說文與从丌从頭 氏古文易巽作顨字此形當本作餡八葢書百形爲 子說文佐助字本止作左而齒部齒 此與上佐並 ,基字也今書未就予忌說文引作來就基基故 此碑借基作忌又更繁从丌偽古文書則从亓 更从部首 **肆郭所見本有作此俗字者與** 凡左之屬皆以 種全脱. 魔形書母祭

想 巨並說文古 是古 **高**今說文明重文爲注瞬或省誤爲象田疇是取初象形字: 乃後出从之加易聞之于嗣與諸字同不得爲或體郭所見尚 **协雲下出古文云淵下出古文潟其古文皆冣初象形字篆** 适 一汗筋篓正卷一 凡工之屬皆从

脱去 贾字此 形上作 二人亦誤寫 說則作亞門用許君古文也今說文 正繁 **从隸作誤夏作亚科得之** 白月令見月令謹壅塞閉塞而成冬等文葢有作鉾之本 推說文権次维後 茶此與目錄並然 7 .1 . Letter . 1 . 1 . 1 . 1 象此至對正字塞係邊塞字經傳並假醫為异郭 象兩袖舞形此 直按汗筋部首不與篆正同者皆有依據此部首 几班之屬陷 崩

害有 汗第奚正卷二 群本同 尚書酣見伊訓酒誥幹本伊訓作甘葢傳寫脫イ易 文巫也移篆亦更篆 上體元作發門从古 陷誥作仳一 說文账从廿从然為 一切經音義卷五云酣古文佾葢漢後字 凡廿之屬皆从



Ø ⊗ **万苦某切** 改飢 多矣 脫僅有文字校讀者以籍文補之耳 所載又明以籍文注之此當是書名寫 八打的多工先二 ,郭氏書例不取說文鑑體意以大篆是篆文非古文編 ·遠集級籍文子/)也形與 中偶有它家用镭形郭轉采爲古文者從不明采說文 西域按应讀若仍毛詩廼字由应變隸即以爲仍非 書例說文恆次后輕前後此在部末 知此部經後人 亦非元文. 與篆無異. 凡万之屬皆从万

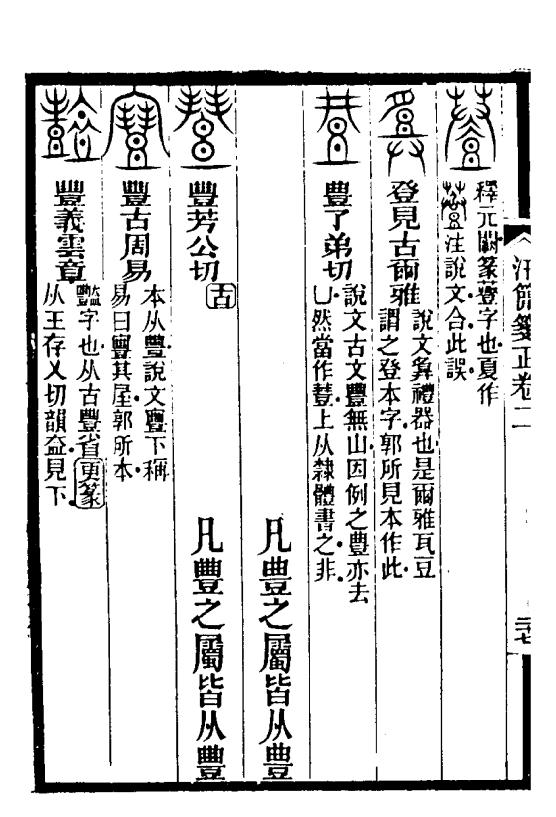
古文 章之談華岳碑之論同 箍从艸在仌中泰篆从手隸從篆變故作折碧落以折旣是从 何也・ 手易則猶作带亦可為手述凡手易皆作帯以炫其奇與義率 抲四文手氖皆作此形汗籣止不收攜字按折字古从斤斷艸 / 11 HOLDHUNDINI NIZNI 1 即與撝抲字無別而手茐又誤變作帯此碑掺捆攤 切經音義壓引說文何古文作桐碧落本之省 可說律以字斷法苛人受錢苛之字止句者也訶 此正許君說文序舉當時俗謬字體所謂 凡可之屬皆从 乬 實筆書局玩 廷尉

書詩之上山爲止遂成此形顯卿漢人故采載之玉篇云詩古 **責字本从言古多借苛爲之漢隸作止** 並認可為句則上 文訶本此書若許君所舉俗說且 州僧多山港二 更繁从 **下皆不識矣** 小當作人公後 血部所載可證 工戶字也以為聲此因 111 似 凡号之屬皆从号 一艸兩偏茐相類因又正

000 首 華王存入切哉べ為大省い · 高从古文豆更家當作 ○ **管孫强集字作子自寫脫一筆依夏作品自更正** 管孫强集字例古文堂省口作。今本三文名自皆 施喜力切り作分配亦即與字詩蘇幹有頭白虎通影篇引頭作 製見石經 與此皆寫誤夏作為致 盡从古文華省得之 一下前後と上述二 腦字也稽首本字辞本 ,絕从赤色係漢時赫字文選甘泉賦翁赫琴賦本之 作腦此更篆从古旨 米松丁字變 ・周禮用之石經尚書古文隸續書 凡喜之屬皆从喜 凡旨之屬皆从旨 王、廣東書局在

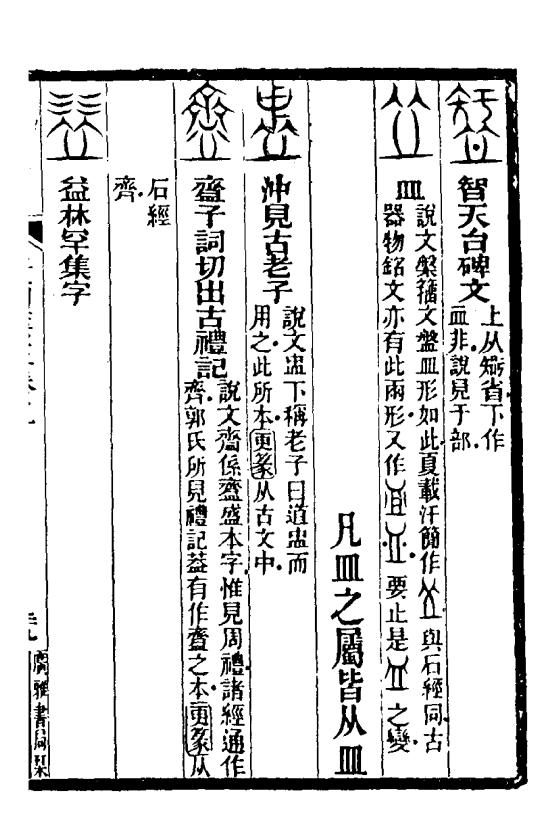
宣竹句切 を育成古周易禮之誤此从古文 中更家愛乃経之俗體 赫舍人本作奭是三文爲古今字囏亦係赫奭別體方言有之 **赩說文赫訓大赤爽訓盛音同義近而詩赫如促赭韎韐有奭** 毛傳赫奭並訓赤貌文選李注又屢引毛傳作絕爾雅釋文云 以黥爲古文尚屬有本 亦是六國異文義雲切韻 文故列之別國方言然字形从黑與赫从赤珠非奸許君是以 不錄其字方言又有炼赫也郭注音閱亦即赫字 云驩色也郭璞炷赤色貌音颠葢揚雄好奇字黯乃六國時異 上午ラニュオニ **新此喜古文款字从欠** 當作了八非二人也 易無聲字見周禮鼓人軍旅夜鼓軽易當是 凡壴之屬皆从壴

るるの 88 (1) 豆豆 鼓 **豈他本切** 本切本字 **上同演說文**疆 孝經移第 4 倒書 章 非古也·革· 以成易人加作仁而省戈詭極。碑作総昨以饑訖字為庶幾用又 凡豆之屬皆从豆 凡豈之屬皆以 凡鼓之屬皆从 三二 廣雅書局班



少遠 广寫声作步八此占文正體篆文所由作写一也 严 與 伊 电 說文古文兩虎字並从 严,此微異據說文古文虐作場 皆變而 ,古作恶中此係所見 本異上形由此出 **侖吾爪倒書之誤作 高虐見今論語非古本** · 錄或家虞秦篆今詩作虞郭所見作錄別題古樂章 一錄字也更繁从古金古豕右當作 Th. 說文虞正篆 古作動於亦 た虎之 一屬皆从虎 属雅書司法

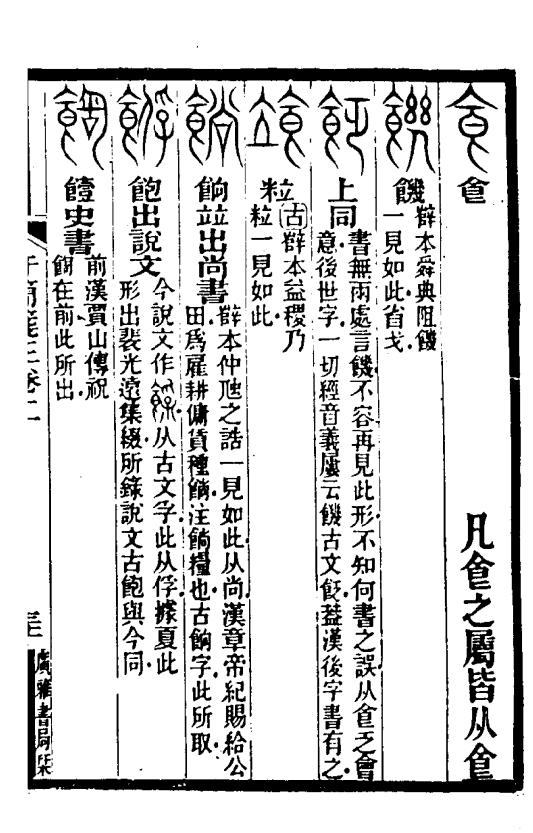
注古春秋脫去更養从古卪夏 部次去後此與目錄並然 古器物銘文有之說文証 存义切韻脫 右當作學 ·义切镅脱去· ·从大省夏注王 無此 加此誤 古古人 形反書 傅曾鹿頭作下以 下皿部字並更从部首 子更繁从林罕集綴蜀 が続き 兲



<u>|</u>00000 本脫也·合徐 、竹父切 汗節箋正卷一 言詩言之疑所見說文朅下引詩庶士有朅或引伯分 書之非火字夏此文全謬. ,此以下二畫分配 凡、之屬皆从 凡去之屬皆从去 凡山之屬皆从 · 子

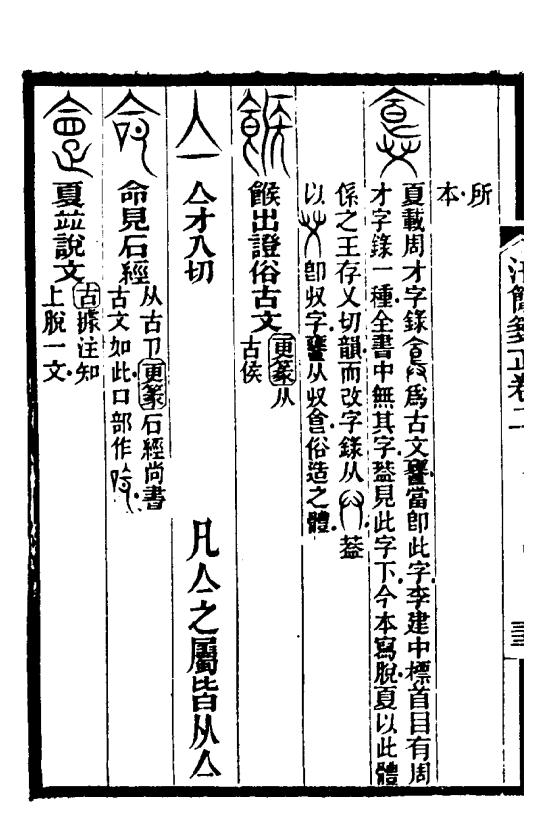


扇 **桓古阿**雅租黑黍用別體郭所見本作此 理古阿雅和之正文更多从古巨今阿雅 井 但郭顯卿字指必重 移水横作 記說文舞台也从辟从井引書我之不嬖 此以爲壁誤夏治之寅遂从石經辟 凡自之屬皆从自 凡鬯さ 凡井之屬皆从 属皆



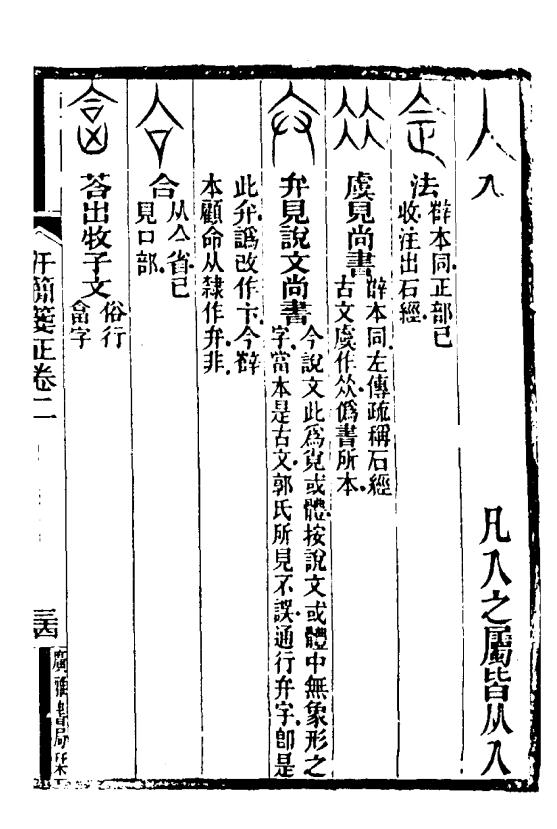
星爾雅釋天釋又祭也釋文釋五經及爾雅皆作此字本或作 乃繹後出字釋亦然此右形誤當从王存乂切韻墨作0冬 古虫 更多从 从吉與今漢書合上文 右形當是匒之誤从吿 计解望山光 **身般角弓漢別出夏以爲裴氏飽字訳** 从俗用镭文弁爲之謬. 及注當作飲說文有餱無饇此字見詩 王篇餅飰皆俗飯字此 鐸盧氏文弨謂鐸系釋之誤據詩縣衣釋文稱 是也義雲以解爲釋古文葢本字書實則饌

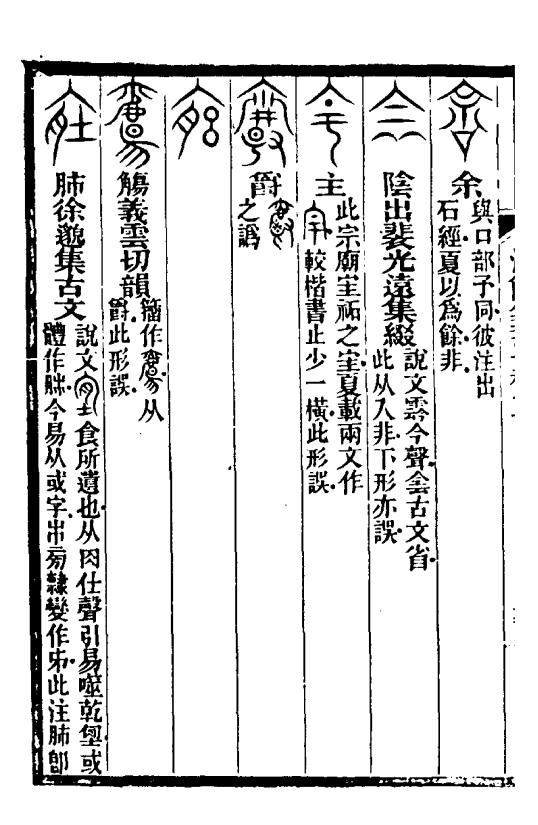
**饋儿拜二月** · 垃林罕集字釋文元脫夏以爲饐字按从弋聲俗饐也一切經 **作反内則注痕臅霄臆中膏以煎稻米則似今屬燈矣釋名肺質疗。十十二十一 葢从晟省聲此形又其省香至層則更省矣** 音其惑有如此者林罕以層爲饡故識此字層 文醫訓醫或作斷體訓以羹澆飯兩文不同鄭注考工餐層亦 則釋文云層本又作聲又作層並之然反又音質陸氏葢誤說 **展以米煎之如膏鑽消膏而加菹其中是饋層爲同字也乃内** 是兩字釋文因内則一本層作營遂誤合為 此釋文所云曆文作曆者也玉篇云層古文饋字 7. F角色 巨美二 ŀ 而兼存兩字之 廣雅書局玩

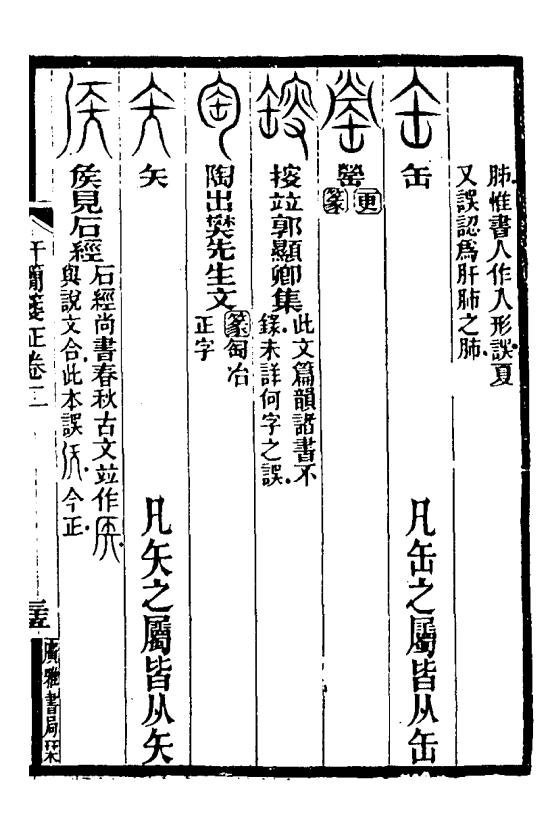


字上 市益 古文以爲魯而魯又誤作會字遂本其誤爲繪之偏易部 作市皆然必有所自禬葢效之曰此皆郭氏取其字用所定 **易質由所據說文其於部眾下古文以爲爲衞之魯必寫脫** 古文者如部乃詩之檐國繪乃書之作會是也有 所是此 此形說文古貓偏茐俱無之郭氏不注 |作上||| 稻是上川||字之形郭氏又因之定作此體从止 形郭氏所為也尋其迹益 雲借作論 作合門誤 非本書如是寫也 从重卫夏 日郭氏此書有因經典用借字而 日本書收義雲之館孫强之繒張揖之黯 日如鄶繒黯等不从卡何 本下繪字偏茐而繪字偏 所出夏亦止云出

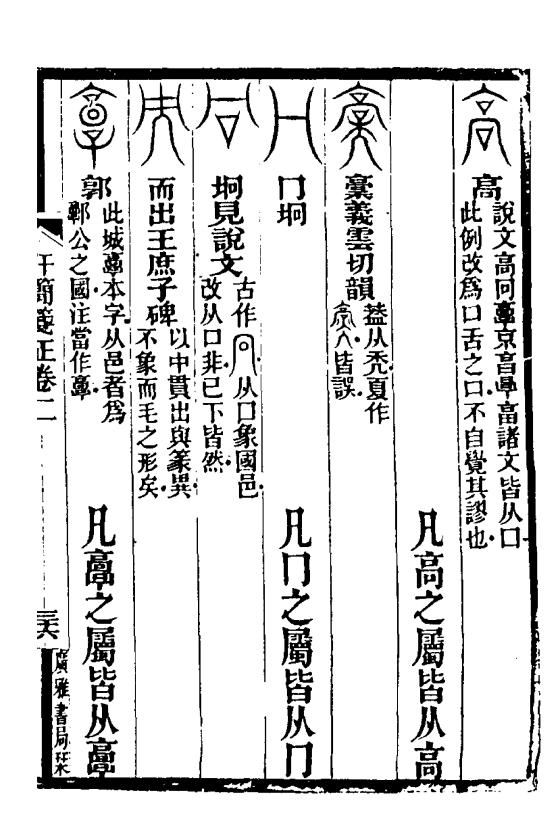
横作于下怪妄已極 **『**更多从本書邑夏 形以上小作會又移水 作隸書如集韻類爲列在重文者居然與十四篇古巒竝矣孰 即如者形作些爪止尚書石經如是而說文中本从者字亦以 所定偏易書之可見矣宋人不知此于郭氏所載一依偏易爲 不見而取共奇解爲古文者如沃黑色之贈字是也所改之 注義雲章此脫 尚書澮字止益稷畎噲一見辞本作く兴葢依説文 **小引煥書濬く巜作之郭氏不知采何書之誤此** 凡自之屬皆 凡會之屬皆从會

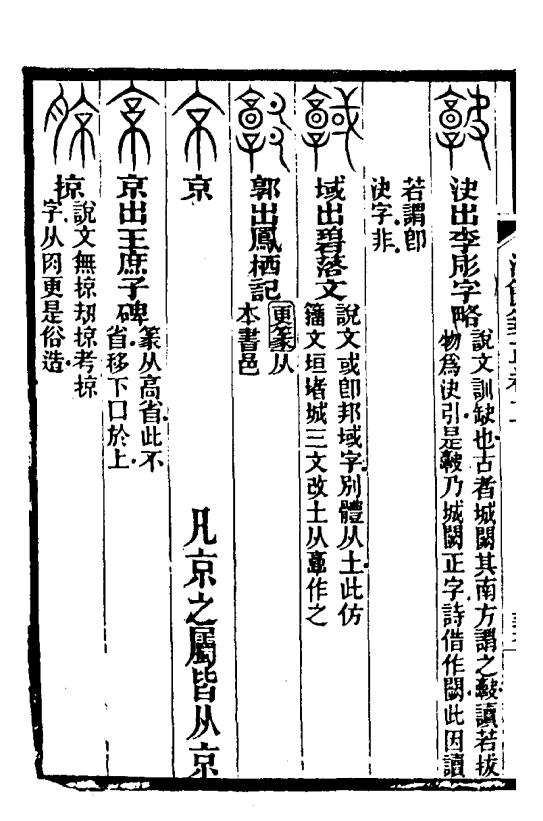


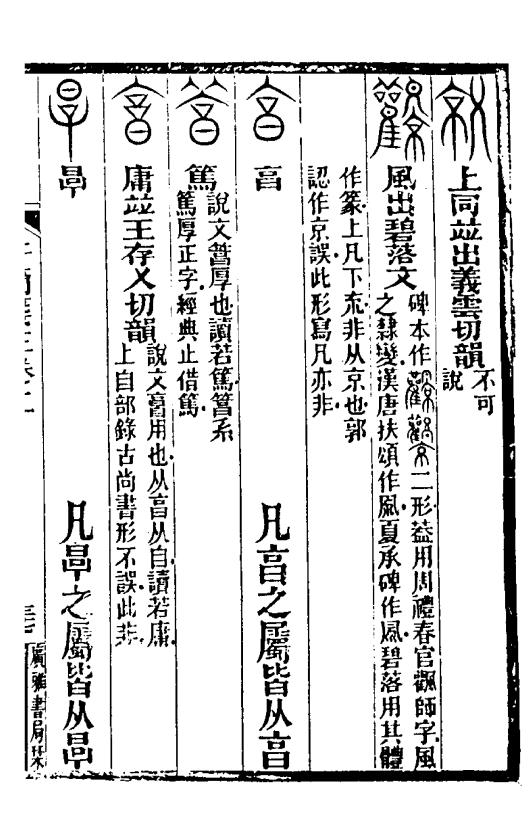


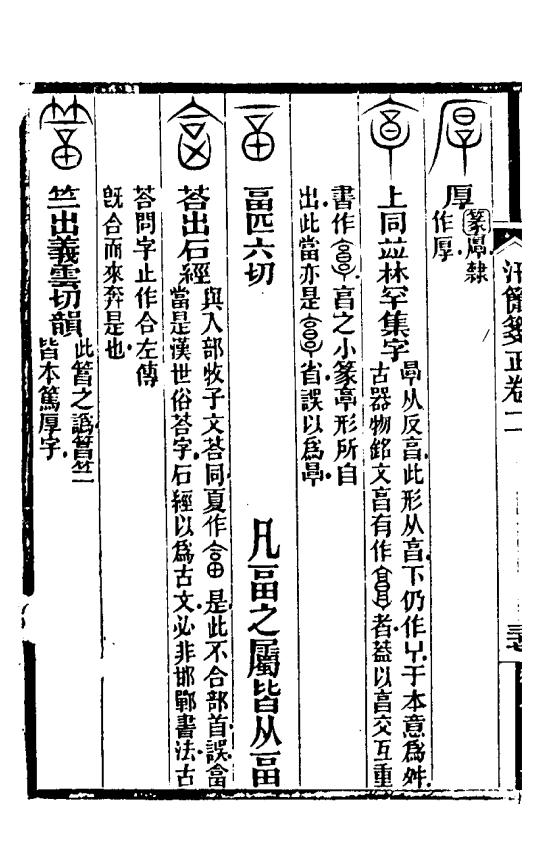


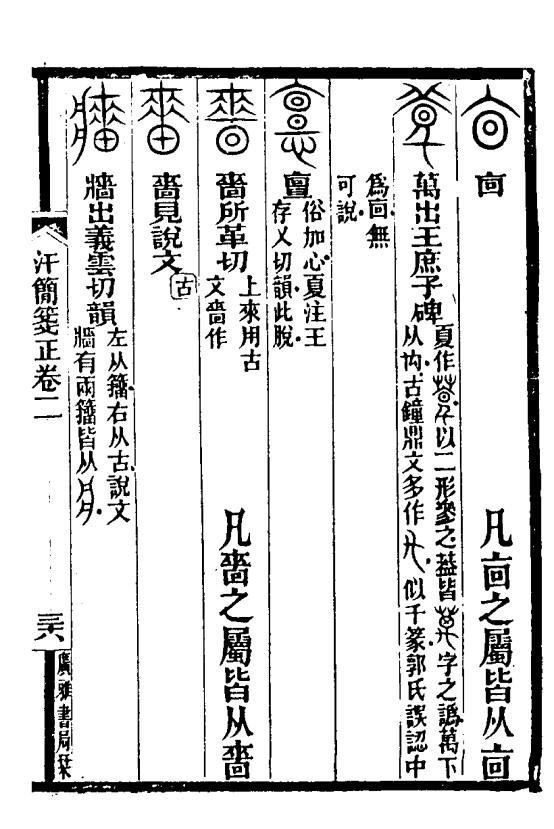
身 疑王庶子碑 吴聲惠也二字音 寫脫去上 訓傷與以裂肉之隋爲隨何異書人 雲章矢 闕夏云義 用場爲唐者因陽字傅會也但碧落書 **外上文泰篆从寸左當作** 、子手ににしまし 本之矣外加万不詳何字之省 節收古尚書奏此當作幾集韻 · 楫古今字詁云唐古文楊蜴二 ,說文唐古文作 18岁 此煬字也 l部鼼字注云吴古文矢字而正文不見葢傳 上式从横入或从上臀未可定元注文 有唐而 也疑从 一形同知漢魏閒 一切經音義引張 取場 止 其不祥矣. 場











**釐力之切出郭顯卿字指英嵩山太室石關篆釐作釐漢人說** 釐作齑益亦本颐卿等書 顯卿作字如此辥本尚書 と 楚詞橘徠服兮前漢郊,祀歌天馬徠竝用徠字从辵 通達造橋碑又增辵以配古 及隸續石經春秋來古文作來人 文遚恐非邯鄲湻古文之舊 **》字積古借用來牟之來漢隸增不取配往字見唐公房碑辛** 書傳罕有此形與部首複疑部首如石經作徐化 、知郭氏此從石經也按行來 凡麥之屬皆以 凡來之屬皆从來

建质 依目錄補 此部元脫 黎字也右當作分別从后經古文差更養夏作3月 循近 與王部蹙同誤注亦脫夏以爲朱育集字變闕字後加 養雲切韻 俗唱米后經 1 Indianated all all and 緊無此當注說文· 古作类全僻本例作 zi 說文烇係基之正篆从圭聲此 右旁里之 蔣左軍 第从 部首 凡韋之屬皆从韋 凡丼之屬皆从 凡及之屬皆从及 · 舜之屬皆 以 三、廣雅書局据

蜀之欲切更多从虫部 身 依 目 録 補 形 形 弟古孝經孝弟字从心漢隸加以別於 尼古論語第部此不知何書之誤夏譌作學人按悌第二文不見古論語第弟正字从弟从界隸省作第此依隸作論語無昆 陽右乃古文長是報字也夏以爲義 首 从岸必本是弟部中宇傳寫者誤脫下部 雲切韻報此闕字當非郭氏之舊 **行即以共屬字連寫于韋部下爾** 沿作多コネー 林罕集級蜀 凡久之屬皆从 凡弟之屬皆从弟 ミナ

形是此 也. 同何 少氏信爲具古文用作部首而所屬二文並作禁茐又與說文 八出碧落古 此辥氏本尚書禁字也禁本从丼在木上後人變木爲上郭 **砂川学也人分寫爲異** 注文寫脫關字後加 、于前題上卷二 長婦 以意增 凡人之屬皆从 儿搩之屬皆从

汗簡卷上之||弟||終 一菜出朱育字畧 一分說文分次可後 するショニュスー 遵義鄭知同校字 凡兮之屬皆从兮 <u>p</u>